

aussi sur : www.lesamisdebousval.be

Sommaire

Page 1

La Saint-Barthélemy

Le Tour

Page 2

Exposition artistique

Le calendrier 2015

Exposition « Bousval en Austrasie »

Page 3

Soutien aux Amis de Bousval

Sécurité routière

La Gazette de Bousval

Un artisan luthier chez nous

Page 4

Un nouveau commerce à Bousval

Un livre sur La Baillerie

Page 5

Les boîtes à livres

Façades fleuries

Disparition d'un toit de tuiles vertes

Page 6

« Si Bousval m'était conté » et le

« Guide des promenades »

Bruit des tondeuses

Stages artistiques

Stages sportifs

Editorial

Les vacances d'été à Bousval

Un Guide du routard « Bousval » pourrait être édité tant il y a de coins et de recoins à (re)découvrir dans notre beau village.

Le Guide des promenades balisées, les fiches des balades découvertes, les brochures du Syndicat d'initiative de Genappe nous permettront de profiter des itinéraires secrets et bien cachés du village et de ses environs.

Envie de farniente bien installé(e) dans le jardin ou sur la terrasse ? L'ouvrage de Georges Deltour « Si Bousval m'était conté » nous fera remonter le temps (en vente au Mini-Market) ; les boîtes à livres et la bibliothèque (067/79 42 92) nous offrent à profusion l'occasion de voyager, de « vivre d'autres vies ».

Les enfants pourront s'amuser à la plaine de jeux le long du pré-RAVeL ou participer à un stage (voir Bousvalien de juin et ce numéro), les grands pourront déguster une bière de qualité - pourquoi pas une Bousval ? - chez Lube ou à l'Entre-Pots, faire un bon repas à l'Enquête du Goût ou chez Nuzzo ...

Si vous voulez faire la fête, faire des rencontres, venez au Thé dansant le 20 juillet, au Bal aux lampions du 21 juillet sous le chapiteau de la Balle Pelote. Celle-ci vous invite aussi à la Kermesse aux steaks à la fin du mois d'août. Et finalement, ne ratez surtout pas les fêtes de la Saint-Barthélemy les samedi 30 et dimanche 31 août.

La sortie du 318^e Tour Saint-Barthélemy le dimanche après la messe est une tradition séculaire. Cette année, les Amis de Bousval vous proposeront dans les locaux de l'école communale une exposition artistique

consacrée aux paysages ruraux du village. Dessins, aquarelles, huiles et photos nous aideront à « lire », comprendre et aimer notre environnement, tellement habituel que nous ne le « voyons » plus.

Un coup de pouce des artistes au projet de la Ville pour le PCDR (Programme Communal de Développement Rural) !

POL

La Saint-Barthélemy

Le Tour, un peu d'histoire

La paroisse de Bousval, dédiée à saint Barthélemy, fête son saint patron le dimanche qui suit le 24 août. L'origine du Tour est méconnue ; il pourrait avoir été inspiré par le Tour Sainte-Gertrude de Nivelles (1276). En effet, la seigneurie de Laloux à Basse-Laloux dépendait de l'abbaye de Nivelles.

La première trace de la procession date d'un texte latin de 1696, traduit quelques années plus tard en vieux français :

« La Paroisse de Boufval est fort etenduë ; les Seigneuries de la Baillerie, Bourdeau, la Motte, Wez, lez Alloux, en dependent et quelques autres dont nous parlerons en particulier. Les Seigneurs de Bousval et de la Baillerie ont alternativement la Collation de cette Cure ; ils partagent les dixmes avec le curé : Ce font les chevaux de la Baillerie qui ont le droit de porter la chaffe de St.Barthelemi le jour de la Dedicace de cette Eglise ».

Une légende affirmait que le char resterait en panne s'il était tiré par les chevaux d'un autre propriétaire que le fermier de La Baillerie.



Pastel E. Bothy

L'apôtre saint Barthélemy est invoqué dans le village principalement pour la protection des chevaux, des moissons, des agriculteurs et de la nature.

En Wallonie, il n'y a plus que quatre paroisses où subsiste une procession avec un char tiré par des chevaux de trait : Mons, Nivelles, Saintes et Bousval.

Habitants du centre, de la place Communale, de l'avenue des Combattants et de la rue Point du Jour, vous êtes invités à décorer vos façades avec oriflammes et drapeaux sur le passage du Tour. Ceux-ci sont en vente au Mini-Market ou au 0474 79 76 96.

Le Comité Saint-Barthélemy invite cordialement les cavaliers à rehausser ce 318^e Tour de leur présence.

318^e Tour Saint Barthélemy

10 h : Messe solennelle présidée par Monsieur l'Abbé Guy Wittouck à l'occasion de ses 50 ans de sacerdoce.

11 h : Sortie du Tour en présence du Renouveau musical de Genappe.

13 h : Rentrée du Tour, bénédiction des chevaux et vin d'honneur offert par la Ville de Genappe et le Comité du Tour.

Exposition artistique

« Dessiner et peindre Bousval »

Lire et regarder les paysages ruraux

Les 30 et 31 août prochain, les Amis de Bousval vous invitent à leur exposition annuelle.

Des artistes sont partis à la recherche des paysages ruraux façonnés par nos agriculteurs.

En effet, si Bousval se veut un village rural, c'est essentiellement dû à ses paysages. Rappelons-nous les six critères d'appréciation d'un paysage que nous énumérons dans le Bousvalien d'avril : longueur de vue, variété, dimension verticale, plans successifs, harmonie, rareté.

Maints paysages à Bousval rencontrent ces critères, ils sont notre bien commun, nous les avons en partage, gratuitement (jusqu'à présent !).

Lieu : école communale de Bousval.

Vernissage : samedi 30 août à 17 h 30.

Exposition durant les deux jours de fête, de 10 à 18 h.

Infos et inscriptions : adbousval@gmail.com

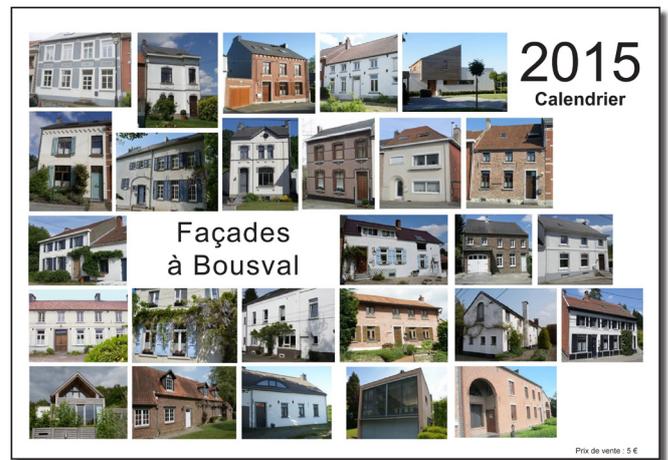
Le calendrier 2015 des Amis de Bousval

A la demande générale et après une année « sans », les Amis de Bousval ont décidé de rééditer leur (notre) calendrier. Ils le font cette année en collaboration avec la Bousvaloise.

Il sera illustré de photos de jolies façades du village, coups de coeur de quelques photographes de chez nous.

Une nouveauté pour ce calendrier ! Il sera agrémenté d'un quizz : identifiez les façades de janvier à décembre

et envoyez vos réponses (les adresses des façades) à adbousval@gmail.com ou au secrétariat des Amis de Bousval, 11, avenue des Habitations modernes. Le gagnant, tiré au sort parmi les bonnes réponses, recevra son prix à l'occasion du Marché de Noël 2014 de la Bousvaloise.



Le calendrier sera mis en vente lors de l'exposition de la Saint-Barthélemy le dernier week-end du mois d'août.

Il peut déjà être réservé auprès de adbousval@gmail.com et en versant 5 € sur le compte BE69 0680 3974 6078 des Amis de Bousval. Par la suite, il sera disponible au Mini-Market, chez Balti et à la pharmacie Levaque.

Exposition « Quand Bousval était en Austrasie »

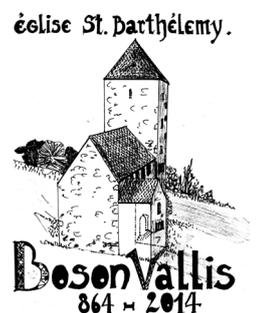
Un peu d'histoire, Bousvaliens, Bousvaliennes ?

En 1959, fut publié « Si Bousval m'était conté », livre écrit par Georges Deltour, directeur de l'école communale ; à ce moment, personne ne se doutait de l'évolution de la société bousvalienne qui allait s'adapter aux modifications sociales, économiques et urbanistiques telles que nous les vivons actuellement. Le demi-siècle d'histoire écoulé a justifié la deuxième mise à jour du « Deltour » en 2012.

Le « Tour Saint-Barthélemy », église St. Barthélemy, connu depuis le XVII^e siècle au moins, occupe une place particulière dans notre histoire. Chaque année, à la fin des moissons, il rassemble les villageois et des visiteurs pour parcourir nos campagnes (du moins quand les guerres lui en ont laissé la possibilité).

En 1970, en complément du « Deltour », trois volontaires organisèrent une première exposition dans l'église de Bousval ; ils utilisèrent pour cela du matériel de récupération, utilisation avant-gardiste du contenu de nos poubelles.

Ils voulaient par là préconiser le recyclage, faire connaître à tous nos lieux de vie et permettre de « mieux



connaître pour mieux aimer et gérer ».

Il y a 44 ans, déjà!

C'était une autre façon de s'exprimer et d'offrir à tous les Bousvaliens la connaissance de l'histoire locale au cœur de la grande histoire européenne.

Par la suite (à partir de 1994), l'exposition annuelle fut organisée à l'occasion des « Journées du Patrimoine » ; cette exposition rime avec recherches, approfondissement des racines qui ont vu la naissance et l'évolution de Bousval sous les influences diverses.

Pourquoi dans l'église Saint-Barthélemy ?

Le curé de l'époque, l'abbé Freddy Baillien, avait une grande ouverture d'esprit et il permit d'utiliser le bâtiment le plus ancien au cœur du village qui pouvait accueillir gratuitement et pour plusieurs semaines ce type d'action.

Le thème 2014 apportera les réponses aux questions récurrentes des visiteurs perplexes au sujet de l'influence de la « civilisation mosane » à « Bousval en Brabant ». Pourquoi ? Comment ?

Exposition « Quand Bousval était en Austrasie »

Eglise Saint-Barthélemy, place Communale, Bousval.

Du samedi 30 août au dimanche 8 septembre de 10 à 18 h en-dehors des offices.

Organisation : Centre de Documentation de La Motte.

Soutien à l'ASBL "Les Amis de Bousval"

Un chaleureux merci aux Bousvaliens qui nous ont déjà marqué leur soutien. Rejoignez-les.

De nombreuses personnes nous disent que ce que nous faisons est intéressant. C'est le moment de devenir vous aussi membre de soutien ; vous récupérez votre don en qualité de vie.

Compte BE69 0680 3974 6078 des Amis de Bousval.

Sécurité routière

Suite aux préoccupations d'habitants relatives aux questions de sécurité routière, les Amis de Bousval ont remis en route un groupe "Sécurité". Ce dernier a été reçu en mars 2014 par des membres du Collège communal, des représentants des services communaux et du Service Public de Wallonie, des agents de la zone de police.

Cette rencontre a traité de deux points noirs dans le village, le centre le long de la N237 et la rue du Point du Jour.

- Depuis longtemps déjà, il est demandé de créer un « effet porte » aux entrées du village.

Nous souhaitons maintenant un aménagement destiné à ralentir la vitesse dans le centre qui comporte deux écoles et des commerces.

Lors de cette réunion, nous avons appris que des travaux de rénovation de l'avenue des Combattants

vont être entrepris prochainement par le Service Public de Wallonie, gestionnaire de cette voirie. Le chantier concernera le tronçon compris entre les feux de signalisation et le numéro 8 de l'avenue des Combattants. Nous regrettons que la Ville de Genappe n'en ait pas été préalablement informée ; elle a ainsi été empêchée d'établir une coordination avec les autorités régionales et de redessiner ce tronçon pour ralentir la vitesse, surtout aux abords de l'école Sainte-Marie.

- Par ailleurs, les préoccupations des riverains de la rue du Point du Jour ont été longuement exposées ; celles-ci concernent surtout la vitesse de certains chauffards lancés à pleine puissance, avec son cortège de dangers et de nuisances pour les habitants. Des travaux de renouvellement de la voirie rue du Point du Jour devraient être envisagés l'année prochaine. On peut espérer qu'ils permettront de ralentir la vitesse dans cette rue. Les Amis de Bousval avaient sollicité une rencontre des autorités communales avec les riverains, principaux intéressés, afin que ceux-ci puissent les sensibiliser aux dangers qu'ils subissent ; à ce jour, cette demande attend encore une réponse.

- Nous avons appris avec satisfaction que le panneau de sortie d'agglomération, dans le sens Genappe-Court-Saint-Etienne, enlevé lors de la construction de nouvelles habitations, allait enfin retrouver sa place et marquer la fin de la zone limitée à 50 km/heure.

Cependant, nous avons tenu à signaler que les actuelles limites d'agglomération ne correspondent plus au développement urbanistique de notre village. Il conviendrait de les déplacer et un dossier devra être élaboré par les autorités communales, nécessitant l'accord des autorités régionales. Encore un dossier à suivre !

La sécurité routière reste assurément une des priorités des Amis de Bousval ; ils entretiendront les contacts avec les autorités communales afin d'avancer sur ces sujets.

Les Amis de Bousval.

La gazette de Bousval

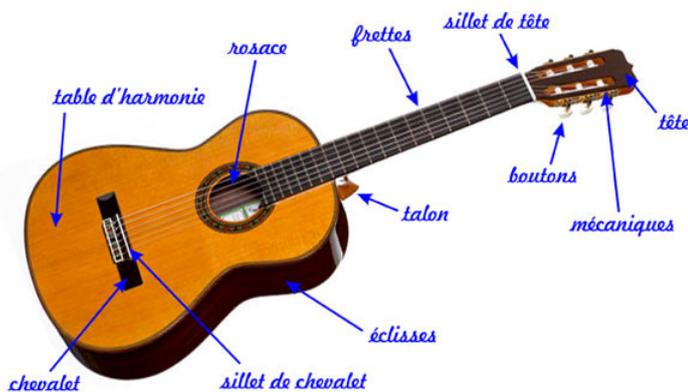
Un artisan-luthier chez nous

Guitariste depuis mes 12 ans, j'ai toujours voulu savoir comment on construit ces instruments à cordes. C'est en 2011, lors d'un stage chez le luthier français Xavier Petit que j'ai appris à le faire et que j'y ai pris goût. Le stage fini, je me suis équipé de quelques outils et j'ai commencé à construire des guitares électriques à la maison. Depuis, je n'ai plus arrêté.



En 2012, j'ai voulu me lancer aussi dans la construction de guitares acoustiques. Par chance, une nouvelle section

s'ouvrait à l'IFAPME de Limal (Institut de Formation en Alternance et des Indépendants et P.M.E.). Je n'ai pas hésité à m'y inscrire, quittant ainsi une carrière de chauffagiste entamée 7 ans plus tôt. J'ai entrepris la formation principalement sous la houlette de Mathieu Boulet, spécialiste belge de la guitare jazz archtop (c'est une guitare acoustique à cordes en acier, électrifiée, et avec une grande caisse de résonance qui rappelle celle des violoncelles). Mathieu enseigne les techniques de construction et surtout le maniement des outils (rabots, ciseaux et scie) que l'expérience nous apprend à utiliser avec la précision indispensable. La construction d'une guitare requiert d'en avoir d'abord une vision globale : quelle personne va en jouer, de quelle manière, quel est son style musical, quelles sont ses attentes ? Ensuite vient le choix des bois, aussi bien pour le son que pour l'esthétique de l'instrument. Les bois sont choisis avec soin chez des fournisseurs spécialisés capables de fournir des pièces de qualité, débités dans les règles de l'art et surtout bien secs (minimum 10 ans de stockage). Le bois de la table d'harmonie (face avant de la guitare) est très important pour le rendu sonore de l'instrument. Epicéa et cèdre rouge sont les choix les plus recommandés ; l'épicéa donne un son plus sec, brillant et précis comparé au son chaud, moelleux et flou du cèdre.



Les bois utilisés pour le dos, les éclisses, le manche et la touche interviennent aussi dans le son final mais ils sont choisis surtout en fonction du confort et de l'esthétique. Selon le niveau de finition demandé, la construction d'une guitare acoustique dure de 2 à 3 mois. Une guitare sobre sans filets et une finition à l'huile demandent moins de temps qu'une guitare richement décorée avec filets en nacre et finition gomme laque. Dernièrement, une collaboration avec Music Fund m'a permis d'améliorer mes connaissances en réparation. Cette association récolte des guitares, les répare et les envoie dans des pays en conflit. La musique adoucit les moeurs, paraît-il ! Mon objectif à court terme est de trouver un atelier plus grand afin de pouvoir répondre à la demande. A l'avenir, j'espère me faire connaître et

pouvoir vivre de cette passion.

Matthieu CLAVIE Artisan Luthier
Rue Ferme Bordeau, 14 Tél. 0497/48 58 27

Un nouveau commerce à Bousval

Le traiteur Nuzzo a remplacé les 1000 Saveurs, avenue des Combattants, 274.

Lunch : du lundi au samedi de 12 à 14 h.

Comptoir : du lundi au vendredi de 10 à 19 h, samedi de 10 à 17 h.

Tél. : 010 61 64 28, email : info@traiteurnuzzo.be

Le traiteur Nuzzo, Patatou, Freddy la Frite, L'Enquête du goût, il y en a pour tous les goûts à Bousval !

Un projet de livre sur La Baillerie

« *Une ferme pas comme les autres* »

Chaque année, la Belgique perd plus de trois mille fermes et la tendance actuelle va vers des exploitations spécialisées aux pratiques intensives. Dans ce contexte, il devient très difficile de survivre pour une petite exploitation.

Ce constat a poussé Christophe Gillot à s'intéresser à la façon dont l'agriculture européenne fonctionne et, de fil en aiguille, à se demander si d'autres modèles étaient viables. C'est ainsi qu'il a rencontré Christophe, Johanne, Sylvain et Simon, qu'il a côtoyés pendant un an.

En phase avec les préoccupations écologiques et économiques d'aujourd'hui, son projet de livre de photographies raconte, au cours d'une année, la vie de la Ferme de la Baillerie, une ferme pas comme les autres qui réalise un élevage de chèvres à partir duquel elle fabrique et vend le fromage de manière autonome.



Photo C. Gillot

Au fil de l'ouvrage, nous apprenons la manière dont fonctionne la ferme et faisons connaissance avec les protagonistes de cette histoire, qui, tels d'irréductibles gaulois, refusent de se soumettre aux contraintes de l'industrie agro-alimentaire.

Cette jeune coopérative autonome, à échelle humaine, solidaire et écologique parvient de façon innovante à

faire vivre un projet à la fois rentable et de qualité.

Bien plus qu'un livre d'images, l'ouvrage a pour ambition d'intéresser et de sensibiliser le public aux alternatives possibles en matière d'agriculture. Il propose une réflexion sur la relation entre l'homme et la terre qui le nourrit.

La parution de ce livre, particulièrement intéressant pour les habitants de Bousval, sera rendue possible s'il obtient un soutien suffisant. Rendez vous donc sur le site <http://www.kisskissbankbank.com/fr/projects/une-ferme-pas-comme-les-autres>

où vous pourrez l'acquérir à partir d'un don de 25 €.

Les boîtes à livres

Rappelons-nous le concept des Boîtes à livres, concept de libre-échange de livres entre habitants du village.



Le principe est simple : les passants laissent dans la Boîte à livres un bouquin qui les a captivés, ils en prennent un autre qu'ils peuvent à leur guise garder, donner ou rapporter après l'avoir lu.

L'objectif est de faire circuler les livres, d'offrir le plaisir de lire à tous ; c'est aussi pour les habitants

l'occasion de se rencontrer et d'échanger autour d'un livre.

La première boîte à livres, située à l'avenue des Habitations modernes, a suscité un grand intérêt dès son placement et les livres variés s'y succèdent. Objectif atteint !



Ses premiers « clients » ont été des enfants emmenés par deux adolescentes, ravies que leur quartier ait été choisi pour inaugurer cette nouvelle activité des Amis de Bousval. La réflexion : « C'est bien, parce qu'ici on est toujours oubliés » attire l'attention sur le vécu de

jeunes qui aspirent au respect et à la prise en compte de leurs besoins.

Deux autres boîtes desservent maintenant la rue du Château (n° 59) et la place de la Gare (près de la plaine de jeux). Déposez-y les livres que vous désirez proposer à la lecture, venez-y choisir ceux que vous avez envie de lire, offrons-nous et offrons aux autres le plaisir de lire !

(Photos : N. Balzat)

Façades fleuries ?

Une lectrice nous écrit : « Chers Amis de Bousval, je lis votre sympathique appel à fleurir les façades de nos maisons. Sans vouloir participer au concours, j'aime garnir de fleurs notre entrée. Un nouvel hortensia m'avait été offert ce mercredi 4 juin et nous attendions ce weekend de Pentecôte pour le mettre en pleine terre dans le jardinet près de notre porte d'entrée. Malheureusement, il m'a été volé la nuit de vendredi à samedi. En discutant avec quelques voisins, certains ont décidé de ne plus fleurir leur façade à cause de vols de plantes. Même des pieds de haies ou des plantes leur ont déjà été subtilisés dans les jardins privés par quelque(s) individu(s) peu scrupuleux. Autant l'initiative de fleurir notre village est louable, autant vous comprendrez mon dépit ainsi que celui de mes voisins ».

Quel dommage ! Des habitants veulent « s'offrir et offrir aux autres le plaisir de la beauté, de la couleur » comme nous l'écrivions dans le Bousvalien de juin. D'autres, mus par la même volonté peut-être, voudraient le faire sans rien déboursier. Savent-ils que c'est possible ? Lors des échanges de plantes de printemps (dernier dimanche de mars) et d'automne (dernier dimanche d'octobre), de nombreux jardiniers amateurs offrent gratuitement des plantes à repiquer ; tout au long de l'année, les « Tables de jardinage » (3^e dimanche du mois - 010 61 20 92) procèdent entre autres à des échanges de semences. Alors, fleurissons nos façades de plantes, achetées ou reçues, mais ne les volons pas !

Disparition d'un toit de tuiles vertes

Un toit de tuiles vertes, particulier à Bousval, recouvrait une maison de la place Communale. Elle appartenait au dernier garde-champêtre de Bousval, Roger Mambour, qui vient de la vendre. Sa rénovation complète par le nouveau propriétaire entraîne la disparition des tuiles vertes.

Pourquoi ces tuiles ?

Le site www.lesamisdebousval.be nous l'apprend à la rubrique « Histoire contemporaine, histoire du dernier garde-champêtre, Roger Mambour » :

« Après bien des péripéties au début de la guerre, Roger Mambour revient à Bousval, après le 10 mai 1940. Il se fait qu'une bombe tombe sur sa maison et elle est complètement démolie. Il repart en France rejoindre l'armée belge. Ses parents entament la reconstruction sous la direction de l'architecte Léon Jaumotte et l'entreprise Léon Catelain. A l'initiative de l'architecte et profitant d'une opportunité intéressante, des tuiles vertes furent utilisées pour le toit, ce qui rend cette maison - encore de nos jours - un peu particulière ».

“Si Bousval m’était conté” et le « Guide des promenades et du patrimoine » de Bousval

Des cadeaux à offrir ou à s’offrir pour mieux comprendre le village en découvrant son passé au travers de récits et d’anecdotes ou en parcourant ses sentiers.

“Si Bousval m’était conté” (12 €) et le guide (10 €) sont disponibles au Mini-Market, ou via adbousval@gmail.com (compte des Amis de Bousval BE69 0680 3974 6078).

Bruit de l’été, bruit des tondeuses...

Pour rappel, le règlement communal précise que l’utilisation d’engins à moteur est interdite du lundi au samedi entre 20 h et 8 h ainsi que le dimanche et les jours fériés, sauf entre 10 et 12 h. C’est si agréable de vivre chez soi en profitant du calme, en contact avec les seules musiques de la nature et dans le respect de ses voisins.

Nous avons toujours soutenu fermement ce règlement qui permet de vivre ensemble.

Stages de musique et arts plastiques



Musicienne, plasticienne et art-thérapeute professionnelle, dans mes ateliers je propose de solliciter la créativité de l’enfant par le biais de techniques musicales (chant, percussions, improvisation) et au travers des arts plastiques (écoute, observation, création d’un mandala en pleine nature).

Par exemple, l’enfant est invité à se relaxer avant l’écoute attentive d’une plage musicale ou à partager son ressenti de joie, de peur devant les rythmes, les images, les couleurs, ... Il se prépare ainsi à aborder la création de peintures, collages, dessins, modelages, réalisations sur lesquelles il pourra s’exprimer à la fin de chaque journée.

Certaines créations seront présentées lors de l’exposition de la Saint-Barthélemy.

Je m’investis avec joie et passion dans ce projet et je vous annoncerai d’autres ateliers au long de l’année.

Danielle Casassa

Stages pour enfants de 7 à 11 ans de 9 h 30 à 16 h

du 28/07 au 1/08 et du 18/08 au 22/08

(garderie jusqu’à 17 h). Inscriptions : 0495 18 39 39

www.daniellecassassa.wix.com/creations

Stages sportifs

Organisés par l’U.S Bousval Volleyball pour les enfants de 2 ans et demi à 8 ans.

De 8 h 30 à 17 h du 22/07 au 25/07 et du 11/08 au 14/08.

Prix : 60 € (paiement le premier jour de stage).

Prévoir pique-nique, boissons et collations.

Info et inscription : Sandrine Van Royen 0476 84 30 01 ou sandrine@josevski.be

Activités et manifestations

Juillet

- 1 **Réunion mensuelle des Amis de Bousval**
Salle de Bézipont 20 h
- 6 **Messe en plein air - Chapelle de La Motte**
rue du Sablon à 10 h
- 1/15 **Concours « Façades fleuries »**
Passage du jury
- 20 **Table de jardinage** 10 h 30
Infos : Martine Lemoine Tél. : 010 61 20 92
- 20 **Thé dansant de la Balle Pelote**
Place de la Gare à partir de 17 h
- 21 **Fête nationale - Bal aux lampions**
Organisation : Balle Pelote, orchestre musette
Place de la Gare
- 22/25 **Stage sportif pour enfants**
Voir détails sur cette page

Août

- 5 **Réunion mensuelle des Amis de Bousval**
Salle de Bézipont 20 h
- 11/14 **Stage sportif pour enfants**
Voir détails sur cette page
- 29/31 **Balle Pelote**
Kermesse aux steaks, lutte
- 30/31 **Exposition artistique « Dessiner et peindre les paysages de Bousval »** - Voir en page 2
Exposition « Quand Bousval était en Austrasie » jusqu’au 8 sept. - Voir en page 2
- 31 **318^e Tour Saint-Barthélemy**
Sortie à 11 h, après la messe – Voir en page 1

Septembre

- 2 **Réunion mensuelle des Amis de Bousval**
Salle de Bézipont 20 h
- 7 **Portes ouvertes à la Ferme de La Baillerie**
- 13/14 **Journées du patrimoine**
- 13/14 **F’estival de La Bousvaloise**
- 21 **Dîner du Comité Saint-Barthélemy**
Salle Notre-Dame à Tangissart, 30 € pp
Réservations : J-L Duran 067 77 33 58 ou
B. Huts 0474 79 76 96
- Promenade « Nos villages à pied »** - Genappe
A 14 h - Voir Bousvalien de septembre
- Table de jardinage** - 10 h 30
Infos: Martine Lemoine Tél. : 010 61 20 92